

ИННОВАЦИОННОСТЬ ПРОЕКТА:

1. Проект модульный, 1-й модуль – «Волшебный квиллинг», апробируемый автором в 2019-2020 уч.г. направлен на самосовершенствование одаренных детей детского объединения «Стильные штучки» в техниках «5Д квиллинг» и «9Д квиллинг».

2. *Одаренные обучающиеся детского объединения «Стильные штучки» стремятся к самосовершенствованию в техниках объемного квиллинга несмотря на его трудоемкость и затратность выполнения изделий по времени.*

3. Для финансового патронажа одаренных детей из малообеспеченных семей автор привлекает спонсора персональной выставки ребенка.

4. *На сегодняшний момент не существует дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по объемному квиллингу («5Д», «9Д»), однако техника «квиллинг» многогранна и увлекательна.*

5. Педагог дополнительного образования занимает в образовательном процессе позицию тьютора («наставника»), сопровождающего рост мастерства одаренных обучающихся и поддерживающего их мотивацию на самостоятельный поиск, разработку и реализацию творческих замыслов.

6. *В детской творческой мастерской автор создает для одаренных обучающихся «ситуацию успеха», влияющую на получение ребенком положительных эмоций от маленьких побед и способствуют формированию у детей потребности в увлекательной самостоятельной творческой деятельности, увлеченности делом.*

Экспериментальный образовательный проект **«ДЕТСКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ «ВОЛШЕБНЫЕ ФАНТАЗИИ»** реализуется в рамках федеральной инновационной площадки Минпросвещения России в МАУ ДО «Дворец детского творчества» г. Таганрога, и способствует выполнению национального проекта «Успех каждого ребенка» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

АВТОР ПРОЕКТА:

Гайдук Дарья Николаевна,
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «Дворец детского
творчества»

Адрес: 347913, г. Таганрог,
ул.Б.Бульварная, 12-1

Тел.: 8(8634) 377-038

E-mail: mouddttag@yandex.ru

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА - организация детских персональных выставок в летний период времени на базе учреждений культуры, разработка новых тематических направлений детских персональных выставок в зависимости от запроса детей и родителей, обновление состава детской творческой мастерской «Волшебные фантазии».

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дворец детского творчества»



**Экспериментальный
образовательный проект**

**«Детская творческая
мастерская
«ВОЛШЕБНЫЕ ФАНТАЗИИ»**

*по формированию компетенции
личностного самосовершенствования
одаренных обучающихся детского
объединения «Стильные штучки»*

г. ТАГАНРОГ,
2019-2020 уч.г.

ОСНОВНАЯ ИДЕЯ ПРОЕКТА «ДЕТСКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ «ВОЛШЕБНЫЕ ФАНТАЗИИ» - тьюторское сопровождение разработки и выполнения одаренными обучающимися детского объединения «Стильные штучки» творческих работ в техниках «5Д квиллинг», «9Д квиллинг» (1-й модуль «Волшебный квиллинг» и др.) по собственному замыслу и по индивидуальным тематическим предпочтениям в рамках деятельности детской творческой мастерской «Волшебные фантазии» для их последующего представления на персональных выставках, в т.ч. городских.

ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК - это ребенок, опережающий в развитии сверстников по уровню интеллекта и обладающий блестящими способностями в одной или нескольких видах деятельности (учебной, игровой, трудовой).

КОМПЕТЕНЦИЯ ЛИЧНОСТНОГО САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ - это потребность развивающейся личности в самосовершенствовании, обеспечивающая переход целевых ориентиров от конструкции «образование на всю жизнь» к конструкции «образование через всю жизнь».

Компетенция личностного самосовершенствования представляет собой **универсальное качество личности одаренного ребенка**, формируемое в следствии интеграции предметных компетенций (базовых), потребностей, творческих способностей, творческого мышления, мотивации, ценностей и личностных качеств.

ТЕМЫ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ВЫСТАВОК:

«СКАЗОЧНЫЕ ЗАМКИ»

(автор: *Каплиева Юлия*, 10 лет)



«МАТЯЯ ШКАПУЛКА»

(автор: *Гайдук Варвара*, 10 лет)



Период разработки и апробации проекта: 02.09.2019 г. - 30.05.2020 г.

База реализации: МАУ ДО ДДТ.

Занятость в проекте основного исполнителя: 32 учебных занятия по 2 часа (45 минут) на одну группу обучающихся.

Количество учебных групп и обучающихся в них: одна учебная группа (9-12 лет, 3-7 человек).

ТЕМЫ КОНСУЛЬТАЦИЙ:

- ✓ Персональная выставка (жанр, тематика, идея, смысл).
- ✓ Информационные ресурсы (поиск идеи).
- ✓ Конструирование, виды скруток и форм в технике квиллинг.
- ✓ Основы построения схем и чертежей изделий (подготовка эскиза и основы).
- ✓ Пропорции элементов изделия в квиллинге. Работа с лекалом (шаблоном).
- ✓ Подбор сюжета, базовых элементов квиллинга.
- ✓ Технология создания объемных форм без основы.
- ✓ Композиционное построение изделия.
- ✓ Декорирование творческой работы в технике квиллинг, лентами и деталями дизайнерских украшений.
- ✓ Презентация творческих работ и др.

ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕХНИКИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА:

- квиллинг,
- комбинаторика,
- аппликация